

## 第6回ソライチ総括とアンケート結果

第6回ソライチへご出展頂きまして誠にありがとうございました。またアンケートのご協力、感謝致します。

まずAブースでは一部ブースの幅が十分に取れていない場所があったという重大な不手際がありました事、深くお詫び申し上げます。皆様にご協力を頂きまして大変感謝致します。次回はこのようなことがないようにとスタッフ一同、共有し猛省いたしました。次回に向けて改善いたします。

### 集客、売上について

集客面では有難いことに、ソライチでは大変多くの方がいらして下さっております。しかしながら出展者様からは販売に結び付く集客を、とのお声も多く見られました。私達も毎回課題とし、模索しながら活動しておりますが、ソライチでは作品自体に説得力と信頼度をお持ちのみなさまに参加して頂いているので、一番は私達の言葉だけでなく皆様の口コミが大きな力を持つのではないかと考えており、メディアで大きく取り上げて頂くことにも繋がります。もちろん私達も努力し、出来ることはしていく所存です。

売上に関しましては個々それぞれであったようですが、それはソライチに限らず、どちらのイベントでもあることと思います。しかし目標に達しなかったとしても運営の責任にせず計画を立て直したい、準備したいというお声が多かったのはそれだけプロフェッショナルな方々が多く参加して下さっているのだと改めて感銘を受けました。

### 要項の改善について

こちらにつきましては、ほぼ今のままでよいとのご意見を頂きました。ルールを守って頂けないという方もたくさんのお出展者様の中でもごくごく一部です。その一部の方の為にルールや規則が増えて行くのです。車両込みのブースはトラブル回避のため昨年より無くなりました。今年より飲食ブースの一般募集も取りやめとします。現状の運営でもボランティアでは難しい所まで来ているので、残念ながら細部までカバーしようとするとう展料の値上げを検討せざるをえない状況です。出来るだけそうならないよう、皆様にご協力頂けますよう切にお願いを申し上げます。

厳しくも温かいお言葉、応援のお言葉、皆さまよりのご意見を参考に第7回ソライチの要項を作らせて頂きました。第7回ソライチは6月2日、3日の2日間に決定致しました。次年度の募集についての変更点は以下の通りとなります。

\*1日出展枠を設けた。

\*商用枠は全て協賛枠へ変更。(募集は1月になります)

\*飲食ブースの一般募集はしない。

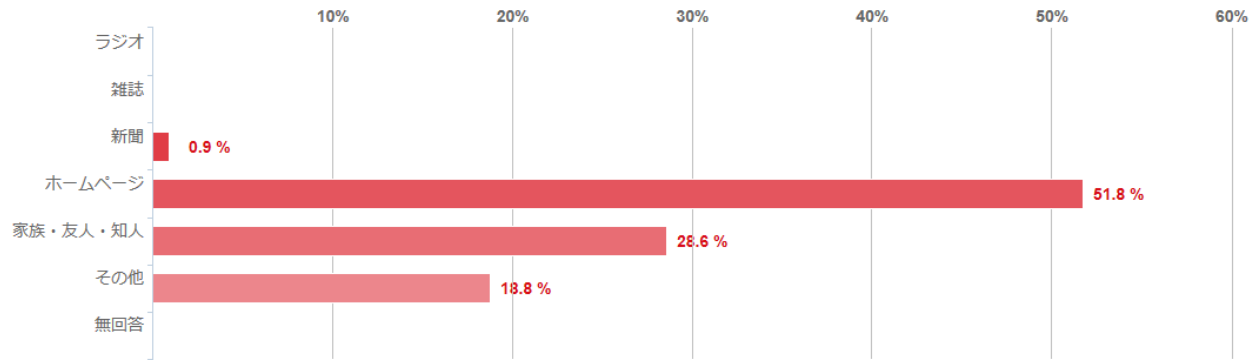
\*大変恐縮ではありますが、今回申込料を設定させて頂きました。年々、応募が増えていることにより申込の際の対応の負担が大きく、選考が通った方のみにご負担をして頂くのではなく、応募して頂く方皆様にご負担をお願いする形と致しました。なにとぞご理解とご協力をお願い致します。

たくさんのお出会いと繋がりを大切にしながら、第7回ソライチの開催までスタッフ一同精一杯努めさせていただきます。第7回ソライチも皆様のご協力とご支援を何卒よろしくお願い申し上げます。

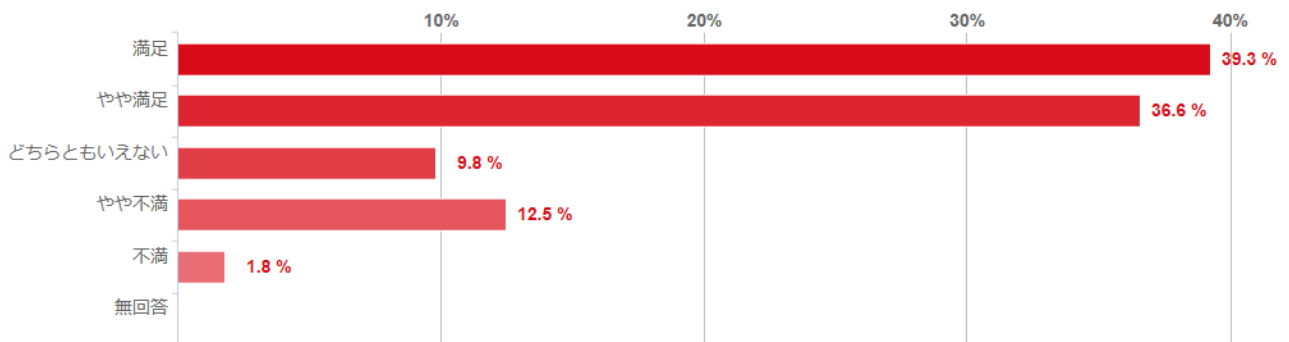
ソライチ実行委員会代表 村木香織

## アンケート結果

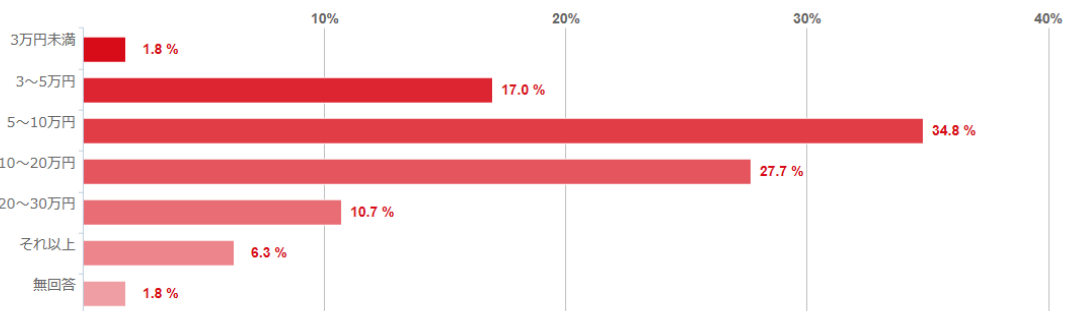
Q1.今回、ソライチが開催されることを何から見聞きして知りましたか。すべてお知らせください。



Q2.今回の売り上げ目標は、どの程度達成されましたか？



Q3.参考までに売り上げ総額を教えてください。



Q4.今回のソライチに対して「{Q2}」と回答した理由として考えられる事がありましたらお書き下さい。

- 会場の環境、搬入搬出、来場者数、スタッフの活気、すべて満足です。ただ、強風には悩まされました。 男 60~64 歳
- 寒かった天候が一番の理由だと考えます、 男 60~64 歳
- スタッフの方々の対応も良く地形の関係もあるかと思いますがお客様が何回か回って下さりお客様の目にふれる機会が多く感じられました。 女 30~34 歳
- 土曜日と日曜日の客層がかなり違いました。（ちょっとびっくり。意外でした。）両日とも同じ作品を用意してしまい、日曜日は親子で訪れるかたが思った以上に多かったので、小さいお客様の希望に応えられませんでした。来年もし出られるならば、その点を留意して、小さいお客さまの作品も準備したいと思います。 女 45~49 歳
- ブースを訪ねてきたお客さまは低価格帯のものをお探しの方が多かったように感じました。

売上点数としては良かったのですが、合計額が目標には及ばなかったという結果が回答の選択理由です。 男 35～39 歳

●お客様の数と会話。当方へお立ち寄りの福島の方々の多くは自分で手作りをなさる方が多かったように思えます。当方の持っている新商品を買って作りたい方や作り方を教えてほしいという要望が多くありました。ただ、年齢の高い方が多いので今回の子連れの方々とはいくらか商品的に合わない部分もありましたが、それでも、お子さんが髪留めなど気に入って購入してくれました。その点で楽しめたイベントでした。 男 60～64 歳

●人は沢山いましたが、お祭りのようなイベントを作り過ぎて、クラフトフェアとしての購買力が低い気がします。 男 40～44 歳

●他のイベントでソライチを十分に宣伝する事が出来たのが売上に繋がりました。 女 55～59 歳

●今までにないくらいの多くの方に見て手に取っていただけました。そしていろいろな方の声を聞くことができました。 女 35～39 歳

●スタッフの方々の迅速な対応や親切な対応、みんなで盛り上げる姿勢や、色々なスタッフさんがブースに回ってきてくれた時に優しく声を掛けて頂けたこと。当たり前のことですが、忙しいとなかなか出来ない事だったりするので、とても嬉しく感じました。 女 45～49 歳

●自分の準備が、十分ではなかった。 女 40～44 歳

●ソライチお疲れ様でした。ブースがイベントスペースを 囲むようにぐるっと配置されていて、一周して戻ってきたと言ったお客様が多く、他のブースと見比べてから購入できるような規模と配置で、しかも同類の作品を扱っている作家さんの数がバランスがとれていたように思います。ジャンルの偏りが少なくバランスや配置に気を配っていただいた結果、お客様もマイペースで飽きる事なくイベントを楽しんでくださった結果の様に思います 女 45～49 歳

●初めての出展だったのですが私の作品を気に入って買ってくださいの方々が多く見受けられ作品に対する思いを少しだけでもご理解していただけたと思います。 男 40～44 歳

●興味を持ってくれた人に的確に説明できれば、もっと売り上げを上げることが出来たと思ったため。 男 30～34 歳

●想像を超えた来場者の数に「もっと商品を作っておけば良かった」と感じました 女 30～34 歳

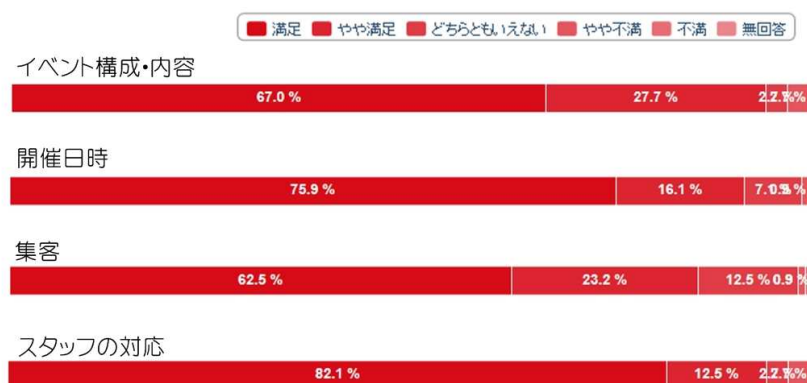
●売上に関しては、単純に自分自身の実力不足。作品に魅力がなかった。 女 35～39 歳

●お客様の質が良く、スタッフが親切です。ソライチに固定客が着いています。 男 65～69 歳

●来場された方の層が幅広かったため、多くの方に知っていただく機会になりました。 男 40～44 歳

●去年も買いました！と言って頂けるお客様や、2日続けて来たと言う方もいらっしゃいました！1年間、ソライチの為に準備してきたので努力が報われました！楽しい2日間でした！ 女 35～39 歳

Q5. 今回のソライチの以下の点に対して、どのくらい満足していますか。



Q6. 毎年、ソライチではご出展に当たりまして、安全に、スムーズにイベント進行ができるよう、出展要項を細かく設定させて頂いております。しかし、今回一部ではありますが、内容を全く把握していない方がいらっしゃいました。どのようにしたら改善できるか、みなさんに周知して頂けるかご意見を頂けますようお願い致します。

●出展者がどのような内容を把握していなかったのか、分かりません。もし、問題があったのなら、何らかの形で公開し、その問題を出店者全員で共有することが必要だと思います。 男 60～64 歳

●私は出店要項はしっかり書かれているのでルールを守らない出店者の方に問題があると思います。ルールを守らない人には個々に注意をしていくしかないかと思います。要項に書いてある以上知らなかった、読んでなかったは長い時間をかけて用意して下さっているスタッフの皆様は失礼だと思いますのでそこは厳しく取り締まるべきだと思います。 女 30～34 歳

●ソライチさんの出展要項は他のクラフトに比べて細かいと思いました。なのでうちはトラブルがあつては困ると思い、出展要項を読み込みました。細かく書いてあればそれだけトラブル回避で読み込むと思うのですが、読まないで参加されたのですかね？どの点を把握されてなかったのか・・・不明ですが、細かく書いてあった出展要項はうちにとってはよいものでしたよ^^ 「ソライチからのお願い」などメルマガにして絶対守ってほしいことを流したり、HPに書いたりするのもいいかもしれません。でも一部の方が把握していなかったのも、モラルの問題でクラフトイベントとして十分な出展要項でした。頑張ってたっしやると思いました。 女 40～44 歳

●把握されていなかった方は要項をさっと読んでただけなのかもしれません。多分そういう方はいつものイベントでもそうかもしれないですが。でも、あとは熟読を促すメールを何度か送信するしかないのでは？かなり内容が濃かったのも、私は何回も読み直しました。(それでもけっこう抜けてしまっていました。すみません。) 女 45～49 歳

●こちらでは要項を充分理解して参加しておりましたし、どの部分に不備があつたのかは理解できません。これだけの規模のイベントをしっかり運営されているのですからたいしたもんです！ただ、1日目の午後に、第3駐車場にはミラーにリボンが付いた車が停まっていたのを見かけました。駐車場を移動しなかった出展者がいたのでしょうか？モラルの問題でしょうかね。

男 55～59 歳

●そういう方は次回は落選させる 男 50～54 歳

●先ずは、主催者側からの告知、発信に尽きると思います。ブログだけでなく、facebook の活用もお願いします。もちろん、出展者さんの意識改革でしょうが。それにしても、当方のように、一からわからない出展者がいることを念頭に、ご面倒でもよろしくお願いいたします。 男 65～69 歳

●残念ながらどこのクラフトへ行ってもそういう自分勝手な作家さんはいるのが現状です。いくら良い作品を作られても他の作家さんの迷惑になる方は次回以降の出展は遠慮していただくことだと思います 男 60～64 歳

●親切丁寧に要項が書いてありましたので後は作家が良く読み把握する事が大切です。そして分からない事は質問する。自己責任です。今のままで十分です。 女 55～59 歳

●出展要項および出展者への説明文は十分すぎるくらい十分な内容だと思います。これで理解できない出展者がいたのであればそれは主催者の責任ではなく、その出展者の問題ではないかと思われます。 男 50～54 歳

●内容を全く把握してない方がいるとは信じ難く残念でなりません。 女 55～59 歳

●独特なイベントだと感じました。なので初めての出店ではイベント自体を理解することが難しく感じました。やることが多く、大変だと感じました。出店者の審査の際に、ソライチの信頼できる出店者を厳選していくのがベストだと感じました。 女 25～29 歳

●要項内容は、出展するにあたって必ず守らなくてはならないものだと思います。しかし、色々な人がいるので中々大変かと思えます。開催前に、把握しているかチェック等できるといいのかもしれませんね。運営側の負担が増えるかもしれませんが(^^;)。把握していなかった出展者は次回以降の出展は出来ないように厳しくしてもいいと思います。しっかりマナーを守り、楽しみに参加させていただいている出展者がソライチを守ります(\*^^\*)！ 女 35～39 歳

●時期的に各地で毎週イベントがあり、数多く出店している場合、出店要項の枚数が多いと読むのが億劫になります。きちんと読まなければいけないと分かってはいても項目が多かったり様々な注意事項が沢山並んでいると読みたくなくなってしまいます。ですが、きちんと読まないのはそのイベントを軽視しているように思います。内容を把握していない出店者には何らかのペナルティがあってもいいのではないのでしょうか？ 男 45～49 歳

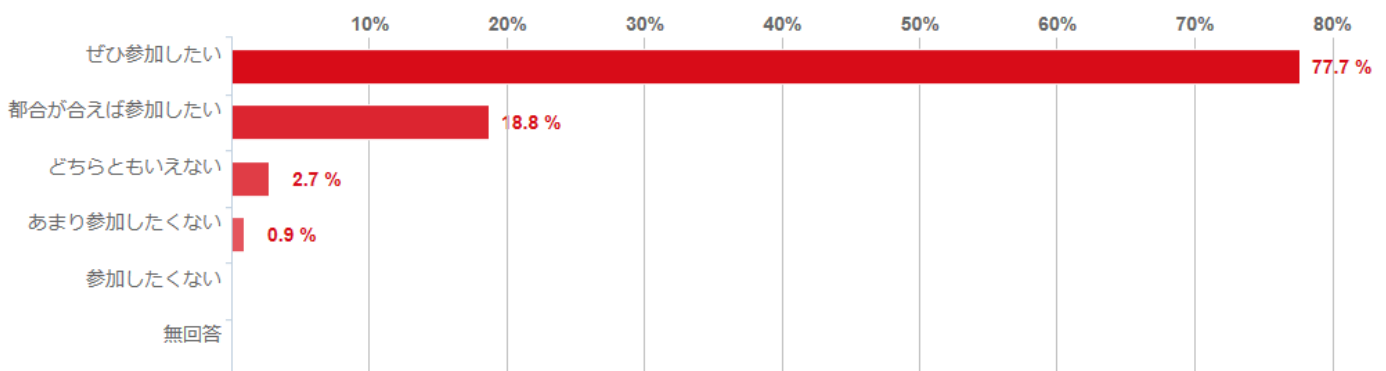
●運営側は出来るだけの事をしていて感じます。それでも守られないのであればペナルティーを設けるなどをするしかない気が

します。ただ今回、初日のミーティングに参加できなかった（気がついたら終わっていた）ので直前に放送などを入れていただけたら幸いです。 男 45～49 歳

●今回の出展要項は、どこのイベントでも見かけないような、きめ細かく、分かりやすいものでした。なので把握していない人がいらした事に驚きです。っていうか、自分が何が見落とししたかなど、もういちど、読み返しました。何かやらかしていたら、即、連絡を下さい。 女 55～59 歳

●出展出来る事の大きな意味、つまり自分のひとブースが他の出展出来なかった方々の代表であると言う認識が希薄なのでは？と感じます。その認識があれば要項を事前に良く理解し当日に備えるはずだと思うからです。なのでモノづくりをしてお客様にお金を出して買って頂ける幸せを、感謝の念を持てる姿勢の方への 1 ブースである選考を模索する事でしょうか。とりとめ無い意見ですが…。 女 55～59 歳

Q7.また、ソライチに参加したいと思いませんか。



Q8.今回のソライチに対してご意見・ご要望がございましたら、ご自由にお書きください。

●土日どちらかの、1日参加が出来るとありがたいです。 女 35～39 歳

●前日搬入が出来てよかったです。 男 60～64 歳

●毎年楽しみにしています！毎年改善を考えていただけたらこのアンケートの様に意見を伝えることが出来るのは出店者としてもありがたいです！是非これからも続けていただきたいし、これからも出店させていただきたいと思います。 女 30～34 歳

●毎回楽しみにさせて頂いております。年々リピーターも増え感謝致しております。要望は全くありません 男 50～54 歳

●ソライチの実行委員様スタッフの皆様 大変お世話になりました。ありがとうございます。またお会いする日を楽しみに作品製作に励みます。宜しくお願い致します。 女 55～59 歳

●学生ボランティアの皆さん、搬入手伝い、ほんとうにありがとうございました。感謝です 男 50～54 歳

●昨年よりエリアが狭くなったのですがこれはかえって良い結果を生んだかと思えます。欲を言えばもう少しコンパクトにまとまっていればとも思いますが、出展者が多いのであれぐらいで限界かとも思えます。拝見するに女性中心のスタッフ構成のようですが、他のイベントですと女性中心になるとななな部分が目立つのですが、ソライチはそういう部分がなくとてもよく運営されていたと思います。ボランティアスタッフの人たちが手伝いの声をかけてくださるのもありがたかったです。これは僕のエリアではないのですが、飲食の車が設置撤収時にクラフトのエリアを通る時のスピードが高く危険を感じたと聞きました。場内走行時はハザードランプを付ける、速度は15キロ以下などしっかりと管理が必要かと思えます。 男 50～54 歳

●会を重ねる毎にレベルが上がってるので励みにはなる反面毎回ドキドキです。毎回何かお手伝い出来ればと思うのですが作品づくりに精一杯 力及ばずで申し訳ありません(≧▽≦) 女 55～59 歳

●参加出来る事は楽しみでもあり、嬉しいです 色々なイベントに出店してみて、ソライチは基本方針がそうなのかもしれませんが、お客様がレジャーとしての考えの方が多く感じ、見るだけで興味を示す方が少なく、販売にむすびついている出店者が少ない、

それでも参加している出店者は、出店者同士のふれ合いを楽しんでいる方が、多勢いて 又会いたい方々ばかりで来年も、出店できれば嬉しいです 来年はみんな平均に、お客様がつかますようになれば良いです 男 60～64 歳

●またぜひ参加させて頂きたいです！ 女 35～39 歳

●ブース内であれ禁煙にしてほしい。隣がタバコぷかぷかすると布ににおいつくし、お客さんは嫌がるし私も嫌でした。 女 35～39 歳

●もし可能であれば、夏秋の年 2 回開催だと大変うれしいです。 女 30～34 歳

●今回も大変お世話になりました。ソライチのスタッフの方々は皆さん頑張っておりましたね。来場者の方たちが、まだクラフト慣れしていない様に感じました。 男 60～64 歳

●初めて参加させていただきましたがロケーションも最高で次回も是非参加させていただきたいと思います。今後ともよろしくお願いたします 男 45～49 歳

●ソライチでは大変お世話になりました。運営して下さる主催者の方々を始め、ボランティアスタッフの方々の力でとても実りあるイベントになったと思います。自分自身も他のブースの作家さんの作品を見たり購入したりお話したり、たくさんの刺激をうけることができました。本当にありがとうございました。 女 30～34 歳

●お客様は子供さんからお年寄りまで、ご家族全員でご来場される方が多かったのでとてもいいイベントだと思いました 女 50～54 歳

●主催関係者のみなさま、ボランティアのみさなま、大変御世話になりました。どうもありがとうございました！特にボランティアの女子のみなさまの素晴らしいお気遣いに感動しました！ 女 40～44 歳

●特にございません。毎回素晴らしいと思います。 男 40～44 歳

以上になります。

ご意見に関しましてはこちらは一切手を加えておりません。

次年度ご応募頂く際の参考にして頂ければと思います。